

# BUNTES MUSIKPROGRAMM

KULTBÜHNE DES VEREINS KULTSTÄDTE E. V. BIETET VIEL LIVEMUSIK

**LÜDENSCHIED** • Am 14. und 15. September ist es wieder so weit: In Lüdenschied steht das Stadtfest vor der Tür. Zum dreizehnten Mal in Folge dabei ist die KultBühne, auf der es an den zwei Tagen 12 Bands zu hören geben wird. Ganz unterschiedliche Stilrichtungen sind vertreten, sodass für jeden etwas dabei ist.

Vom 14. Bis zum 15. September gibt es knapp 15 Stunden Live-Musik mit den Bands, die es ins Programm der KultBühne 2019 geschafft haben, Cocktails am Samstag und Sonntag Kaffee und Kuchen am mit Bastmatten und Flamingos verzierten KultStädte-Stand neben der Bühne. Wie auch im vorherigen Jahr, werden den Besuchern zwei Profikickertische zur Verfügung gestellt. Bemerkenswert: Das Festival im Rahmen des Lüdenschieder Stadtfests finanziert sich komplett über Sponsorengelder, Landesmittel, private Förderer, Eigenleistung und ehrenamtliche Helfer.

Für das Jahr 2019 muss besonders die Unterstützung der Volksbank im MK und dem Lüdenschieder Stadtmarketing erwähnt werden, sowie die dazugewonnenen Sponsoren Autohaus Jürgens, Esen Montagetechnik, Der Stock, Festzentrum Hohe Steinert, Haus Lennestein, Maurmann, Schade Immobilien Ingenieurbüro Bracht und Worteffekte. Schon länger mit an Bord sind das Projekt „Create Music“ des Kultursekretariats Gütersloh, sowie das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen. Wie auch die letzten beiden Jahre macht es die Kooperation mit dem Unternehmen MEDIA 4 WEB und der LSM zudem möglich, eine LED-Wand ins Bühnenbild einzubauen, um kurze Einspieler, Liveübertragungen und mehr zu realisieren.

Das komplette Line-Up für beide Tage steht nun endlich fest. Los geht es am Samstag um 16 Uhr mit der Band der Music Store Musikschule **Upside Down**. Die junge Popband schreibt eigene Songs, die vor allem aus den persönlichen Erfahrungen und Erlebnissen der Musiker entstehen. Merkmale der Songs sind verträumte harmonische Melodien, zweistimmiger Gesang und Texte über Themen, die zum erwachsen werden gehören.

Weiter geht es mit dem Kölner Musiker **Basti Schank** weiter, der mit seiner Band um 17 Uhr die Bühne betritt. Basti Schank führt Pop, Folk und Jazz geschickt in melodischen, selbstgeschriebenen, deutschen Songs zusammen. Der junge Singer und Songwriter ist seit 2016 auf unterschiedlichen Bühnen in Deutschland zu sehen. Ob auf großen Bühnen mit seiner Band oder als Straßenmusiker fesselt er sein Publikum mit seinen gefühlvollen Songs. Das immer wiederkehrende Thema in seinen Songs ist die Liebe, sei es zu einer Person, zur Freiheit oder zum Leben. Positivität wird in seinen Songs großgeschrieben.

Ab 18 Uhr betreten **Otherside** die Bühne. Die Band steht für eingängige und handgemachte Rocksongs in englischer Sprache. Otherside kommen aus Lüdenschied und sind als Newcomer unterwegs. Ihre Songs rocken vor allem durch ansprechende Melodien, mehrstimmigem Gesang, fetzigen Gitarrenriffs und durch ein solides und passendes Fundament aus Drums und Bass. Abgerundet wird das ganze durch Texte, zu denen man gut nachdenken oder tanzen kann. So entsteht etwas Neues und doch Bekanntes: eine Art der Musik, in der man sich vom ersten Ton an direkt wohlfühlt.

Anschließend folgt die Band **Radionative**, die es ab 19 Uhr auf der KultBühne zu hören und zu sehen gibt. Die fünf Musiker aus dem Sauerland und dem Ruhrgebiet haben es geschafft eine stabile Brücke aus ihren unterschiedlichen Erfahrungen zu konstruieren und schreiten nun voran um das andere Ufer zum Beben zu bringen. Jeder Song ist einzigartig auf seine eigene ganz bestimmte Weise, was auch an den vielen musikalischen Überraschungsmomenten liegt. Trotzdem kann man als Zuhörer alles nachvollziehen und sich völlig der atemberaubenden Stimmung widmen, die die Band erzeugt.

**Ticket to Happiness** treten um 20:15 Uhr auf. Seit 2016 zieht die Indie-Folkband ihre Zuhörer durch moderne, energiegeladene Folkmusik in den Bann. Einen großen Erfolg feierte Ticket to Happiness beim Deutschen Rock und Pop Preis 2018, wo sie nicht weniger als 8 erste und zweite Preise gewinnen konnte, u.a. als beste Folkrockband, als bester Folk und Country Sänger, als beste Folkrock-CD.

Der vorletzte Act am Samstagabend um 21:30 Uhr ist die Band **Und wieder Oktober**. Was als Straßenmusik-Duo begann, ist mittlerweile zu einer siebenköpfigen Band herangewachsen, und hat doch nichts von der Authentizität der Anfangstage eingebüßt. Akustische Gitarren, Klavier, Schlagzeug, Geigen und Cello gehören genauso dazu wie ein fragiler und doch kraftvoller Gesang, deutsche Texte und ein Händchen für ehrliche Worte.

Als nächste und somit letzte Band des Abends treten **Royal Wolves** auf die Bühne, die Rock, Pop, Indie und Punk zu einer ganz eigenen Mischung verschmelzen lassen. Mit ehrlichen Songs, lauten Gitarren und mitreißenden Melodien fesseln sie ab 22:45 Uhr das Publikum. Ihre Songs behandeln Themen über Freundschaft, Heimweh, Liebe, Frust und all die Dinge, die man sich morgens um 3 erzählt - in den Straßen einer Stadt, in der nichts mehr passiert

Der Sonntag startet um 12 Uhr mit **High Volume**. Die Jugend-Bigband der Kiersper Musikgemeinschaft ist sowohl sehen- als auch hörens Wert. Die jungen Musiker von oben an der Volme geben nicht nur Swing, sondern auch Jazz und aktuelle Poptitel zum Besten.

Ab 13:30 Uhr spielen **Footprints SL**. Die Big Band der Musikschule der Stadt Lüdenscheid Footprints SL ist mittlerweile zum festen Bestandteil des kulturellen Lebens in Lüdenscheid geworden. Bei Ihren Konzerten erklingen Highlights aus der Jazzmusik wie Blues in Latin von Peter Herbolzheimer oder Rock- und Popmusik, wie Gimme Some Lovin von den Bluesbrothers. Auch Filmmusik wie Mission Impossible oder Game Of Thrones ist im Gepäck.

Mit **Macedo** um 15 Uhr hat die KultBühne auch eine Raggaeband mit im Gepäck. Ihre Rootsreggaestücke setzen bewusst ein Zeichen gegen samplebasierte Musik – hier ist alles handgemacht: keine programmierten Beats, dafür umso mehr Spielfreude und musikalische Interaktion; keine Samples, sondern echte Instrumente. Die Musiker sorgen dabei live für einen fetten Sound und erzeugen mit schönen Melodien gute Laune und Lust aufs Tanzen – beste Voraussetzungen für good Vibrations!

Die vorletzte Band um 16 Uhr ist die Gruppe **Some Voices** - eine Gruppe mit Fokus auf Stimmenvielfalt. Bei dem Bandwettbewerb *Beat the Band 2018* konnte die Band das Publikum für sich begeistern und sicherte sich den zweiten Platz und somit den Auftritt auf der KultBühne 2019.

Den Schluss um 17 Uhr machen **Spurwexel**, eine Wuppertaler Pop-Rock Band mit deutschsprachigen Texten. Die neue Single "Mein Herz brennt" gewann bei einer Ausschreibung für Musiker den ersten Platz und durfte sich über Präsents im Radio freuen. Derzeit arbeiten die Jungs an einem neuen Demoalbum und beginnen die Aufnahmen hierfür im Oktober 2019.

Die Veranstaltung startet am Samstag um 16 Uhr und geht bis Sonntag um 18 Uhr. Die Bühne vor dem Café Extrablatt auf dem Rathausplatz ist frei zugänglich, es wird kein Eintritt erhoben. Weitere Informationen zur Veranstaltung wie zu den einzelnen Bands findet man im Internet unter [www.kultstaedte.de](http://www.kultstaedte.de).